

**Un projet éducatif de l'Association Neuchâteloise de la Presse Sportive**



ASSOCIATION AFFILIÉE À **sportpress.ch**

# 4<sup>e</sup> VITEOS MEDIA AWARD



SAISON 2025

**à l'occasion de la rencontre**

**Neuchâtel Xamax FCS vs FC WIL**  
**vendredi 23 mai 2025, 20h15, stade de la Maladière**



inspiré du projet *Young Reporters* de  
L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DE LA PRESSE SPORTIVE



© ANPS 2025 - Tous droits réservés.  
2025\_VITEOS\_Media\_Award\_workplan\_FINAL\_rev4.docx

---

# PLAN DE TRAVAIL

---

## SOMMAIRE

	<u>Pages</u>
1. Messages de l'ANPS	3
2. Avant-Propos	4
3. Les objectifs du projet	5
4. Le cadre et principe du projet	5
5. Etique & gouvernance	5
6. Le soutien au projet – La vision de VITEOS	6
7. Le projet – La vision de l'ANPS	6
8. Date & conditions de participation	7
9. Règlement	7
10. Le Jury	8
11. Les superviseurs	8
12. Programme	9
13. Classement et prix	9
14. Remerciements	10
15. Dispositions finales	10



---

## 1. LE MESSAGE DE L'ANPS

---



**François JEANNET,**  
*journaliste RTS et membre de l'Association Neuchâteloise de la Presse Sportive.*

Chères candidates, chers candidats,

Au nom de l'ANPS, j'ai le privilège de vous féliciter pour tenter de choisir un métier difficile et dangereux. Dangereux quand certains affirment que la profession de journaliste est en voie de disparition, en raison des développements fulgurants des nouvelles technologies.

Je vous dirai, au contraire, que votre rôle devient toujours plus indispensable.

Pour capter l'expression d'un regard, pour raconter les épisodes d'un parcours, pour défendre les valeurs de sports propres et honnêtes. Il vous faudra de vastes connaissances pour comprendre et apprécier la valeur d'une pratique sportive, avec ou sans exploit.

Et il vous faudra du cœur pour réussir à atteindre un but inlassablement renouvelé : partager votre plaisir.

J'espère que vous en aurez une bonne dose en participant au concours de l'ANPS.

*François Jeannet*

Boudry, le 24 avril 2025.



## 2. AVANT-PROPOS

L'Association Neuchâteloise de la Presse Sportive (ANPS), en application de ses dispositions statutaires figurant à l'article 3, stipulant la promotion du journalisme sportif et du sport en général, la qualité des informations sportives et la collaboration entre médias et associations sportives et les clubs, a rédigé le projet ci-dessous, sous le titre

### « VITEOS MEDIA AWARD »

Ce projet s'inscrit dans le prolongement des éditions organisées depuis 2022, en collaboration avec le Neuchâtel Xamax FCS, le HC La Chaux-de-Fonds et le Viteos NUC Neuchâtel.



La candidate et candidats « photographes » 2024 sur le parquet de la Riveraine, à Neuchâtel.

(Photo : Claude Comte / ANPS)

Le projet de l'ANPS s'inspire des expériences menées par l'AIPS (l'Association Internationale de la Presse Sportive), auprès des jeunes reporters du monde entier, une initiative à laquelle le Président de l'Association neuchâteloise a personnellement contribué dans un passé récent.

**N.B. : Le masculin utilisé dans ce document s'applique, avec la même courtoisie, aux deux genres.**

### 3. LES OBJECTIFS DU PROJET.

Il poursuit les objectifs suivants (extrait) :

- Il invite au métier du journalisme, de photographe, du reportage sportif ;
- Il guide l'esprit vers le goût pour l'écriture, le commentaire, l'image ;
- Il sensibilise la responsabilité rédactionnelle, éditoriale ;
- Il cultive l'indépendance rédactionnelle. éditoriale, au regard des mutations et des pressions que la profession traverse aujourd'hui ;
- Il interpelle sur la pertinence d'une information rigoureuse, vérifiée dans le contexte d'une communication parfois manipulée.

### 4. LE CADRE, LE MANDAT

a. **Le cadre** : C'est la compétition. La tribune, la salle de presse. Une rencontre de championnat de ligue nationale. Une expérience professionnelle dans des conditions de travail d'un direct.

Suivi du match depuis les positions de presse. Interviews des protagonistes en zone mixte, participation à la conférence en salle de presse.

C'est une course contre la montre, la page blanche. La prise d'antenne, le délai rédactionnel. C'est une immersion dans le microcosme sportif, ses dirigeants, ses sponsors, ses communicants, ses intrigues.

b. **Le mandat, le défi !**

1. *Pendant le match* :

- **LiveBlog**, pendant la durée du match ;

2. *En fin de match* :

- **rédaction d'un article**. De 1500 à 2000 signes, ou 250, respectivement 350 mots. (*Pas d'encadré contenant la formation des équipes, les arbitres, les notes et buts*) ;
- **rédaction d'un Billet**, brève analyse, commentaire personnel. D'env. 600 - 700 signes / 100 - 130 mots.

### 5. ETHIQUE & GOUVERNANCE

L'ANPS est l'unique instance compétente en termes d'organisation et de responsabilité opérationnelle du concours.

Les candidats respecteront les règles et usages en vigueur dans l'exercice du métier de la presse écrite sur un site de compétition. Ces dispositions figurent dans les textes officiels de *Sportpress.ch* et les statuts de l'ANPS.

Les jeunes reporters suivront d'une part les principes déontologiques qui régissent la profession de journaliste, au sens des Devoirs et droits du / de la journaliste définis

par [l'Association professionnelle Impresum](#), et le contenu de l'enseignement dispensé par l'AJM, d'autre part.

Les jeunes reporters s'inspireront des directives et recommandations formulées par l'AIPS dans son document [« The AIPS Young Reporters Programme »](#), dont la traduction française est à disposition auprès de l'ANPS.

Les contenus produits restent la propriété de leur auteur, assortie d'un droit d'usage exclusif accordé à l'ANPS. Les travaux des jeunes reporters sont soumis à un embargo, jusqu'à leur publication dans la presse, sur les plateformes des partenaires associés au projet.

## 6. LE SOUTIEN AU PROJET : LA VISION DE VITEOS.

Ce soutien au projet de l'ANPS s'inscrit dans un cadre exceptionnel, conforme à une ligne stratégique et budgétaire claire, permettant la sélection la plus objective possible de projets soumis à l'appréciation de VITEOS.

VITEOS accorde son appui financier à des initiatives en lien avec le développement durable, l'innovation et la satisfaction de sa clientèle, tout en valorisant des projets offrant une forte possibilité d'activation en matière de communication.

L'engagement régional reste fondamental pour VITEOS, qui s'efforce de soutenir les acteurs neuchâtelois qui s'investissent pour le tissu local.

## 7. LE PROJET : LA VISION DE L'ANPS.

La vision de l'ANPS répond pleinement aux critères et aux motivations exprimées par son partenaire VITEOS.

Cette adéquation s'exprime notamment par le cadre régional du concours, une contribution à la formation de nos étudiants en journalisme et tout à la fois le développement du sport neuchâtelois, à travers les candidats immergés dans les tribunes de presse de nos clubs de ligue nationale.



Les candidats de 2024 (NUC) et ...



...ceux de 2023 (HCC).

(Photos : ClaudeComte / ANPS)

---

## 8. DATE & CONDITIONS DE PARTICIPATION

---

- a) **Le concours aura lieu le vendredi 23 mai 2025, à l'occasion de la rencontre Neuchâtel Xamax FCS vs FC Wil, à 20h15.**
- b) Le concours est ouvert, en priorité, aux étudiants inscrits à l'Académie du journalisme et des médias (AJM) de l'Université de Neuchâtel.
- c) Huit candidatures au maximum seront retenues.
- d) Dans l'éventualité d'un recrutement extérieur à l'AJM, l'ANPS est la seule instance habilitée à opérer la sélection. Les candidatures retenues seront informées par écrit. Les décisions de l'ANPS ne seront pas motivées.

---

## 9. RÈGLEMENT

---

- a) Les candidats se présenteront au concours munis de leur propre matériel, outil de traitement de textes compris.
- b) Le recours à tout logiciel d'intelligence artificielle est strictement interdit.
- c) Les textes seront édités sous la forme électronique, aux formats *Word* ou compatibles.
- d) Chaque candidat effectuera une sauvegarde personnelle de son travail.
- e) Les fichiers produits par les jeunes reporters restent propriété de l'ANPS. Ils sont soumis à un embargo, lequel sera strictement observé, jusqu'à leur publication dans la presse et sur les plateformes des partenaires associés au projet, mais au plus tard après la publication des résultats.
- f) Les jeunes reporters sélectionnés rédigent seuls leurs articles en un temps imparti, correspondant à celui à disposition des journalistes *in situ*.
- g) Les jeunes reporters ont toute latitude pour communiquer entre eux, voire avec les journalistes présents sur site. Ils ne sont toutefois pas autorisés à échanger avec le Jury.
- h) Pour préserver l'anonymat, chaque travail portera un numéro correspondant au candidat. La liste nominative des candidats et leur code respectif seront confiés au vice-président de l'ANPS, tenu à la stricte confidentialité.
- i) En fin de rédaction, mais **au plus tard à 22h45**, les textes sont envoyés à l'adresse courriel personnelle du vice-président de l'ANPS, Markus Hürbi, [markmar@hotmail.com](mailto:markmar@hotmail.com)
- j) Les travaux sont appréciés aussi bien sur le fond (le contenu narratif), l'originalité, la pertinence, que sur la forme (la langue française, le style, l'orthographe).

## 10. LE JURY A

Il est composé de quatre professionnels, représentants de l'ANPS, de l'AJM et des médias locaux. Son travail consiste à noter :

- a) L'article
- b) Le *Billet*

de chaque candidat, en attribuant une note de 1 (la plus basse) à 8 (la meilleure). Sur site, le Jury n'est pas autorisé à échanger avec les candidats.

N°	NOMS & QUALITES	CONTACTS
1	Françoise Künzi, rédactrice en cheffe <i>ArclInfo</i>	079 239 07 27 / <a href="mailto:frku@bluewin.ch">frku@bluewin.ch</a>
2	François Jeannet, journaliste RTS	079 203 98 21 / <a href="mailto:francois.jeannet@rts.ch">francois.jeannet@rts.ch</a>
3	Thierry Siegfried, journaliste Canal Alpha	078 689 54 10 / <a href="mailto:thierry@canalalpha.ch">thierry@canalalpha.ch</a>
4	Guillaume Joly, journaliste RTN	079 536 78 90 / <a href="mailto:gjoly@bnj.ch">gjoly@bnj.ch</a>
5	Dr Andrew Robotham AJM	079 721 86 20 <a href="mailto:andrew.robotham@unine.ch">andrew.robotham@unine.ch</a>

## 11. LE JURY B / SUPERVISEURS

Ils sont chargés de suivre sur site et en direct la progression des différents *Liveblogs*. Ils délivrent leur appréciation selon les mêmes critères que le Jury A.

N°	NOMS & QUALITES	CONTACTS
1	Philippe Silacci, président ANPS	079 698 07 74 <a href="mailto:phil.silacci@bluewin.ch">phil.silacci@bluewin.ch</a>
2	Daniel Guyot, membre ANPS	078 697 38 56 <a href="mailto:daniel.guyot59@gmail.com">daniel.guyot59@gmail.com</a>
3	Bernard Python, member ANPS	079 213 62 55 <a href="mailto:info@bernardpython.ch">info@bernardpython.ch</a>
4	Claude Comte, member ANPS	079 416 20 08 <a href="mailto:claud.comte@bluewin.ch">claud.comte@bluewin.ch</a>

## 12. LE CLASSEMENT

Les collègues des juges A et B / Superviseurs sont présidés par Markus Hürbi, vice-président de l'ANPS. Ses coordonnées :

1	Markus Hürbi, vice-président de l'ANPS	079 754 91 70 <a href="mailto:markmar@hotmail.com">markmar@hotmail.com</a>
---	--	--

Sur la base des trois appréciations du jury, le président établit le classement final. Le président ne vote pas, mais tranche en cas de litige / égalité. Sa décision est sans appel.

### 13. PROGRAMME

Avant la rencontre, les candidats seront invités à se rassembler sur le parvis du stade, où les attendra un membre de l'ANPS, pour leur remettre les accréditations et les conduire en salle de presse.

VENDREDI 23 MAI 2025	
19h00	Rassemblement des candidats sur le parvis de la Maladière
19h15	Briefing en salle de presse. Eventuelle conférence de presse « avant match »
19h45	Déplacement en tribune de presse
20h15	MATCH
22h00	Rédaction en tribune de presse ou salle de presse
22h45	Collecte des travaux et fin du reportage

N.B.

La durée du match peut varier en fonction d'événements extraordinaires. Dans ce cas, le délai de remise des travaux sera communiqué sur place.

### 14. CLASSEMENT ET PRIX

Tous les candidats reçoivent un diplôme de participation

Les travaux classés aux rangs 1, 2, 3 et 4 reçoivent, respectivement, un prix en espèces de **CHF 300.-**, **CHF 200.-**, **CHF 100.-** et **CHF 50.-**. Cette dotation en espèces est offerte par **VITEOS SA**.

Les rangs 5 à 8 recevront chacun un prix en nature.

Le classement et la distribution des prix seront dévoilés et organisés à l'occasion d'une cérémonie organisée ultérieurement. **Tous les candidats sont tenus d'y participer.**



---

## 15. REMERCIEMENTS

---

L'ANPS tient à remercier l'enseigne **VITEOS SA**, de sa contribution majeure à l'organisation de cette 4<sup>ème</sup> édition du concours *Jeunes Reporters*.

Elle adresse sa reconnaissance à ses fidèles partenaires réunis autour de ce projet :

- l'**Académie du journalisme et des médias - AJM**,
- le **Neuchâtel XAMAX FCS**,
- les **Vins Mauler & Cie SA**,
- le **Café des Amis**, 'repère' de l'ANPS !

---

## 16. DISPOSITIONS FINALES

---

Le présent *Plan de Travail* entre en vigueur immédiatement et est distribué à tous les intervenants.

Fait à Neuchâtel, le 20 avril 2025

### Association Neuchâteloise de la Presse Sportive – ANPS



Philippe J. Silacci, *Président*.



Markus Hürbi, *Vice-Président et Trésorier*.

2025\_VITEOS\_Media\_Award\_workplan\_FINAL\_rev4.docx / updated May 2, 2025